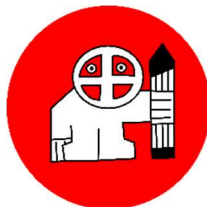


REGULAMENTUL CONCURSULUI

“Premiile Crama Opișor pentru Desen Contemporan – Muzeul Național de Artă Contemporană București/ Ediția Națională”



SECȚIUNEA 1. ORGANIZATORUL CONCURSULUI ȘI REGULAMENTUL DE PARTICIPARE

Concursul “Premiile Crama Opișor pentru Desen Contemporan – Muzeul Național de Artă Contemporană București” (denumit în continuare “Concursul”) este organizat de societatea Carl Reh Winery S.R.L., societate de naționalitate română, cu sediul în București, Str. Matei Voievod nr. 47, sector 2, înregistrată la Registrul Comerțului de pe lângă Tribunalul București sub nr. J40/16141/1994, CUI RO 6121230, reprezentată prin administrator dl. Gabriel Roceanu (denumită în continuare “Organizatorul”). Organizatorul este titular al mărcii înregistrate “Crama Opișor”.

“Premiile Crama Opișor pentru Desen Contemporan” sunt un demers din aria privată, aflat la a treia ediție, conceput încă de la început ca dezvoltare a implicării în viața social-artistică și sprijin oferit tinerilor artiști, studenți și absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior artistic din România, având ca Partener în acest an Muzeul Național de Artă Contemporană București. Prima ediție a fost desfășurată în perioada 2016-2017, împreună cu Universitatea Națională de Arte din București, odată cu aniversarea de către aceasta a 150 de ani de la înființare, iar a doua ediție a avut ca partener Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca, în perioada 2021-2022.

Premiile:

- a. Premiile acordate în cadrul prezentului concurs sunt în cuantum de 6000 euro brut precum și casete de vinuri de colecție produse de organizator. Premiile sunt următoarele :
 - 1 x Marele Premiu Crama Opișor pentru Desen Contemporan = 3000 Euro brut (un artist) - este ales de către juriul desemnat
 - 1 x Premiul Special Muzeul Național de Artă Contemporană - Crama Opișor pentru Desen Contemporan = 1500 Eur brut (un artist) - este ales de către juriul desemnat
 - 1 x Premiul Special al Publicului - Crama Opișor pentru Desen Contemporan = 1500 Eur brut (un artist) - este ales prin votul publicului.
- b. Bugetul financiar de 6000 eur este plătit în lei, la cursul de schimb euro/leu comunicat de B.N.R. din ziua decernării premiilor, împărțite după cum este menționat mai jos, din care Organizatorul va calcula, va reține la sursă și va achita impozitul pe venit aferent, acordate artiștilor câștigători, desemnați de către juriu.
- c. Concursul și activitățile legate de aplicarea prezentului regulament, inclusiv colectarea și prelucrarea datelor cu caracter personal ale participanților și contactarea câștigătorilor se derulează și vor fi îndeplinite de Organizator.

Regulile de derulare ale Concursului din prezentul regulament sunt definitive și obligatorii pentru toți participanții.

Participarea la Concurs implică acceptarea de către participanți a prevederilor prezentului regulament și obligația respectării acestora.

Prin participarea la Concurs, participanții vor fi considerați a fi citit, înțeles și acceptat integral prevederile prezentului regulament

SECȚIUNEA 2. LOCUL DE DESFĂȘURARE ȘI DURATA CONCURSULUI

Concursul este organizat și se desfășoară atât online, la adresa premiile@crama-oprisor.ro și pe site-ul <https://www.crama-oprisor.ro/premiile>, cât și la sediul Organizatorului, precum și la locațiile partenerului MNAC, respectiv la Muzeul Național de Artă Contemporană București, după următorul calendar:

- **05 Decembrie 2023 – 29 Februarie 2024** – primirea online a aplicațiilor la adresa premiile@crama-oprisor.ro
- **4-15 Martie 2024** – jurizarea eligibilității aplicațiilor și prima jurizare a portofoliilor online , precum și anunțarea finaliștilor
- **În perioada 15 Martie 2024 – 15 Aprilie 2024**, după validarea de către juriu a finaliștilor cu lucrările acceptate pentru expoziție, Crama Opișor va pune în funcțiune site-ul pe care publicul va putea vota artiștii pentru Premiul Publicului - Crama Opișor: <https://www.crama-oprisor.ro/premiile>
- **25 Martie 2024 – 05 Aprilie 2024** - trimiterea de către finaliștii desemnați de juriu a numărului de lucrări ales de juriu din portofoliul artiștilor – lucrări pentru deliberarea finală. Organizatorul și partenerul său vor anunța în timp util finaliștii asupra adresei și intervalului de timp unde lucrările vor trebui să fie aduse.
- **25 aprilie 2024** – vernisajul expoziției finaliștilor concursului “Premiile Crama Opișor pentru Desen Contemporan – MNAC la Muzeul Național de Artă Contemporană din București. Expoziția finaliștilor va avea loc cu ocazia deschiderii sezonului de primăvară de la MNAC, data la care va avea loc festivitatea de premiere. Jurizarea propriu-zisă și alegerea/desemnarea premianților va avea loc în perioada **estimată 18-19 aprilie, cel târziu cu 2 zile înainte de data Vernisajului.**
- **25 aprilie 2024 - 30 iunie 2024** – expoziția finaliștilor concursului “Premiile Crama Opișor pentru Desen Contemporan – MNAC la Muzeul Național de Artă Contemporană din București
- **1 - 5 iulie 2024**, demontarea expoziției la sediul Muzeului Național de Artă Contemporană din București.

- **2 - 12 iulie 2024** perioada în care lucrările sunt preluate de către artiștii participanți

Regulamentul concursului este publicat la adresa <https://crama-opisor.ro/regulament.pdf>

SECȚIUNEA 3. CONDIȚII DE PARTICIPARE

Concursul este deschis participării persoanelor fizice, cu vârsta până în 35 de ani împliniți în cursul anului 2024, studenți și absolvenți ai Universităților de Artă din România.

Fiecare participant declară și confirmă prin înregistrarea aplicațiilor la prezentul Concurs că nu se află în relație de rudenie, până la gradul al patrulea inclusiv, cu niciunul din membrii juriului, precum și că nu este asociat și nu a desfășurat tranzacții, pe bază contractuală, de niciun fel, cu niciunul din membrii juriului desemnat de Organizator sau cu vreunul din salariații Organizatorului Concursului. Cu toate acestea, cerința anterioară nu se va aplica în ceea ce privește membrii juriului ce vor desemna câștigătorul Premiului Special al Publicului Crama Opișor pentru Desen Contemporan.

În Concurs pot fi înscrise lucrări artistice – desene originale, create în ultimii 3 (trei) ani.

Nu sunt acceptate reproduceri grafice prin niciun procedeu de multiplicare, inclusiv gravuri, grafică pe calculator, fotografii sau intervenții pe fotografii.

Prin înscrierea la prezentul Concurs, fiecare participant declară și garantează că :

- toate lucrările înregistrate în Concurs sunt originale și au caracterul de creație proprie;
- deține toate drepturile de proprietate intelectuală asupra lucrărilor și nu încalcă niciun drept de proprietate al vreunui terț;
- lucrările nu au mai fost premiate anterior prezentului Concurs;
- lucrările se află în proprietatea și posesia autorului participant la Concurs.

Răspunderea pentru exactitatea și autenticitatea celor de mai sus revine exclusiv participanților. Participanții sunt de acord ca lucrările lor, înscrise în concurs, să poată fi reproduse, reprezentate, difuzate și/sau distribuite pe orice cale, pe orice fel de tip de mediu sau suport online sau offline, material sau virtual, de către Organizator pe durată nelimitată, cesionând astfel Organizatorului în mod neexclusiv, nelimitat în timp și spațiu și cu titlu gratuit drepturile de reproducere și distribuție a operelor. În plus, prin participarea la prezentul Concurs, fiecare participant își dă acordul ca lucrările înscrise în Concurs să fie fotografiate, filmate, imprimate și prezentate publicului fără nicio pretenție financiară sau de altă natură din partea sa.

SECȚIUNEA 4. PREMIILE CONCURSULUI

Premiile acordate în cadrul prezentului concurs sunt în cuantum de 6000 euro brut precum și casete de vinuri de colecție produse de organizator. Premiile sunt următoarele :

- 1 x Marele Premiu Crama Opișor pentru Desen Contemporan = 3000 Euro brut (un artist) - este ales de către juriul desemnat
- 1 x Premiul Special Muzeul Național de Artă Contemporană București - Crama Opișor pentru Desen Contemporan = 1500 Eur brut (un artist) - este ales de către juriul desemnat
- 1 x Premiul Special al Publicului - Crama Opișor pentru Desen Contemporan = 1500 Eur brut (un artist) - este ales prin votul publicului.

Bugetul financiar de 6000 eur este plătit în lei, la cursul de schimb euro/leu comunicat de B.N.R. din ziua decernării premiilor, împărțite după cum este menționat mai jos, din care Organizatorul va calcula, va reține la sursă și va achita impozitul pe venit aferent, acordate artiștilor câștigători, desemnați de către juriu.

Nota : Pentru Premiul Publicului se va construi o infrastructură web de către Organizator, sub forma subpaginii web pe site-ul principal: <https://www.crama-oprisor.ro/premiile> unde publicul să poată viziona lucrările finaliștilor și să voteze dându-și datele de contact. Votul publicului se va putea efectua în intervalul 15 Martie - 15 Aprilie 2024, menționat la SECȚIUNEA 2.

SECȚIUNEA 5. DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

Portofoliul pentru jurizarea online (prima etapă a concursului) trebuie trimis pe adresa de mail: premiile@crama-oprisor.ro și va trebui să conțină următoarele cerințe (iar artiștii participanți vor lua la cunoștință următoarele reguli și le vor respecta întocmai):

Maxim 5 fotografii (jpg) după lucrările - desenele ce intenționează să fie înscrise în concurs, nu mai vechi de 3 ani. Fiecare imagine înscrisă trebuie să fie identificată prin numele artistului, denumire lucrării, dimensiune, tehnica de realizare a fiecărei lucrări, anul creației, valoare.

- CV artist care să conțină date biografice, datele de contact, Universitatea de Artă absolvită sau la care este student, activitatea artistică, site sau blog al artistului (dacă există), conturi social media, etc în format PDF
 - Mențiunea scrisă că este de acord cu termenii și condițiile Regulamentului
 - Mailul de înscriere în concurs, trimis pe adresa premiile@crama-oprisor.ro, nu trebuie să depășească 10 MB (imaginile și datele), iar documentul cu imaginile după lucrări trebuie să fie în format PDF
 - PDF-ul trimis de participant trebuie denumit cu Numele_Prenumele artistului, iar toate imaginile din interiorul pdf-ului, ce reprezintă reproducerile după desenele înscrise în concurs trebuie identificate cu Nume și Prenume artist, denumirea fiecărei lucrări, dimensiune, tehnica în care a fost realizată lucrarea, anul creației și valoarea desenului (Mențiune specială : în denumirea fișierului nu se vor folosi diacritice)
- Dimensiunea maximă a lucrărilor trebuie să fie de **maximum 200 cm (înălțime) x 180 cm (lățime)**

- Organizatorul și partenerul – Muzeul Național de Artă Contemporană București - vor putea folosi imagini ale lucrărilor și imagini de la eveniment în condițiile menționate la Secțiunea 3 a prezentului Regulament
- Participanții trebuie să se asigure că lucrările sunt transportabile.

Pentru artiștii care trec de prima selecție online și care vor aduce lucrările fizic pentru selecția finală și participarea la expoziție (etapa a doua a concursului), sunt necesare următoarele:

- Artiștii selectați pentru etapa finală a expoziției de la Muzeul Național de Artă Contemporană București vor fi notificați de către Organizator după realizarea etapei de jurizare online
- Toți cei nominalizați pentru expoziție și selecția finală a premiilor vor trimite lucrările originale, selectate de către juriu, la adresa hotărâtă de Organizator și Partener și comunicată finaliștilor în timp util. Organizatorul și Partenerul nu acceptă nicio responsabilitate pentru orice daune privind integritatea lucrărilor trimise de participanți (incluzând, dar fără a se limita la deteriorare, pierdere), aceștia fiind unici și direct răspunzători de asigurarea în bune condiții a transportului la adresa comunicată. Lucrările trebuie să fie însoțite de o etichetă pe ambalaj, cât și de o etichetă pe spatele lucrării care să conțină datele de identificare - numele artistului, numele lucrării, tehnica folosită în realizarea lucrării, dimensiunea, data creației, valoarea
- Toate lucrările trebuie împachetate în folie cu bule sau ambalaj carton
- Lucrările vor fi pregătite de către participanți pentru expunere în expoziția finală (forma de înrămare, prindere, etc.) ținând cont de specificitatea expunerii la Muzeul Național de Artă Contemporană din București
- La finalizarea Concursului, participanții au obligația ca în termen de 15 (cinsprezece) zile de la data închiderii expoziției (demonstrarea lucrărilor) să ridice lucrările de la sediul menționat de către Organizator și Partenerul său – Muzeul Național de Artă Contemporană din București. După expirarea acestei perioade, Organizatorul și Partenerul său nu mai au nicio răspundere de orice natură privind lucrările
- Juriul poate selecta, pentru expoziție, oricâte lucrări dorește din cele maxim 5 înscrise în portofoliul de concurs de către participant și îl va anunța pe acesta pentru predarea operelor.
- rezultatele jurizării concursului sunt definitive și nu pot fi contestate.

Aplicațiile incomplete, sau cele care nu respectă în totalitate condițiile de participare la prezentul concurs nu vor fi luate în considerare.

Organizatorul nu impune o tematică anume, însă lucrările nu trebuie să aducă atingere onoarei, reputației și demnității altor persoane și/sau să promoveze simbolurile, ideile, concepțiile, doctrinele fasciste, legionare, rasiste, xenofobe, antisemite sau cultul persoanelor vinovate de săvârșirea unor infracțiuni de genocid contra umanității și crime de război.

Fiecare participant este direct și unic răspunzător în fața legii atât de respectarea cerințelor de mai sus, cât și de acuratețea informațiilor trimise în cadrul aplicației pentru Concurs.

Organizatorul își declină în mod special și expres orice răspundere pentru situațiile în care lucrările încalcă drepturile de proprietate intelectuală ale unei terțe persoane ori datele și/sau declarațiile participanților sunt inexacte sau incomplete.

Juriul desemnat de Organizator și Partenerul său are următoarea componență :

- **Gabriel Roceanu** – Director Crama Oprișor
- **Călin Dan** – Director General MNAC
- **Ciprian Paleologu** – Fondator Laborna Contemporary Art Gallery
- **Daniel Ștefănică** - Colecționar de artă contemporană
- **Ștefan Ungureanu** - Artist vizual/ Câștigătorul Marelui Premiu al primei ediții a “Premiilor Crama Oprișor pentru Desen Contemporan”
- **Sandra Demetrescu** – Director Programe MNAC
- **Alexandru Oberländer-Târnoveanu** – Curator MNAC

SECȚIUNEA 6. CONFIDENȚIALITATEA DATELOR

În vederea desfășurării Concursului, Organizatorul, cu datele de identificare din Secțiunea 1 a prezentului regulament, colectează și prelucrează următoarele date cu caracter personal ale participanților:

- Nume, prenume
- Data și anul nașterii
- Adresa personală
- E-mail, număr de telefon, orice alte date de contact puse la dispoziția Organizatorului

Datele cu caracter personal vor fi prelucrate și stocate de Organizator pe o perioadă ce nu va depăși durata de desfășurare a Concursului. După încheierea Concursului și desemnarea câștigătorilor, datele cu caracter personal ale participanților sunt șterse, cu excepția datelor câștigătorilor, care vor fi păstrate, în conformitate cu cerințele legislației fiscale, pentru perioadele de timp stabilite în această legislație. Toți participanții beneficiază, în calitate de persoane vizate, de drepturile conferite prin legea nr. 190 din 18 iulie 2018 privind măsuri de punere în aplicare a Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor - GDPR), respectiv :

- dreptul de acces la datele cu caracter personal stocate de Organizator, conform articolului 15 GDPR

- dreptul la rectificarea datelor inexacte sau la completarea datelor incomplete, conform articolului 16 GDPR
- dreptul la ștergerea datelor cu caracter personal stocate de Organizator, conform articolului 17 GDPR
- dreptul la restricționarea prelucrării datelor cu caracter personal, conform articolului 18 GDPR
- dreptul la portabilitatea datelor, conform articolului 20 GDPR
- dreptul la opoziție, conform articolului 21 GDPR
- dreptul de a nu face obiectul unei decizii bazate exclusiv pe prelucrarea automată, inclusiv crearea de profiluri, care produce efecte juridice care privesc participanții sau care îi afectează în mod similar într-o măsură semnificativă, în condițiile art 22 GDPR
- dreptul de a se adresa ANSPDCP sau instanței de judecată

În vederea exercitării acestor drepturi, persoanele vizate vor transmite o cerere scrisă, datată și semnată către Societatea Carl Reh Winery S.R.L., la adresa de corespondență sau prin e-mail la office@crama-oprișor.ro

Scopul prelucrării datelor de către Organizator este desfășurarea Concursului, (inclusiv desemnarea câștigătorilor, validarea atribuirii premiilor, etc) și îndeplinirea obligațiilor fiscale ale Organizatorului.

Temeiul juridic al prelucrării datelor îl constituie necesitatea executării contractului (respectiv a Regulamentului de concurs), potrivit articolul 6 alin. 1 lit. b) GDPR.

Organizatorul garantează confidențialitatea datelor cu caracter personal ale tuturor participanților. Datele cu caracter personal colectate în cadrul acestui Concurs nu vor fi dezvăluite către terți cu excepția împuterniciților și partenerilor contractuali ai Organizatorului exclusiv pentru scopurile enumerate anterior și a cazurilor în care Organizatorul trebuie să respecte obligațiile impuse de legislația în vigoare. Datele cu caracter personal nu vor fi tranferate în afara UE/SEE.

SECȚIUNEA 7 – TAXE ȘI IMPOZITE

Organizatorul se obligă să calculeze și să vireze impozitul datorat pentru veniturile obținute de către câștigători prin primirea Premiilor Concursului, în conformitate cu dispozițiile Codului Fiscal - legea 227/2015 cu modificările în vigoare. Organizatorul va depune la autoritatea fiscală competentă declarațiile necesare aferente veniturilor acordate prin prezentul Concurs. Orice alte declarații de venit și cheltuieli ce derivă din câștigarea Premiului cad în sarcina exclusivă a câștigătorilor. Organizatorul nu va avea nicio răspundere față de eventualele cheltuieli suplimentare suportate de către participanți în legătură cu acest Concurs.

SECȚIUNEA 8 – LITIGII

Eventualele litigii apărute între Organizator și participanții la prezentul Concurs se vor rezolva pe cale amiabilă sau în cazul în care aceasta nu va fi posibilă, litigiile vor fi soluționate de instanțele judecătorești competente de la sediul Organizatorului, în conformitate cu dispozițiile legii române.

SECȚIUNEA 9 – CONDIȚII SPECIALE

În situația în care autoritățile naționale sau locale decid introducerea unor restricții de călătorie, de liberă circulație a persoanelor ori de desfășurare a anumitor activități, incluzând dar fără a se limita la măsuri de carantinare totală sau parțială, Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica, adapta și/sau reprograma desfășurarea Concursului, astfel încât acesta să poată avea loc în condițiile descrise în prezentul Regulament.

Organizator,

05 Decembrie 2023

SC CARL REH WINERY SRL